

CLARA DE TEZANOS - CURRICULUM VITAE

REPRESENTED BY:

[La Galería Rebelde](#)
[Saisho Art](#)

MEMBER OF:

[Como ser fotógrafa](#)
[FotoFéminas](#)
[The Journal Collective](#)

SOLO SHOWS:

- 2022 La Fuente es el Sol - La Galería Rebelde, Guatemala
- 2021 Syzygy, Espacio Temporal - San José, Costa Rica
- 2019 Por Maniobras De Un Terceto - La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala
- 2018 Piedra-Padre, Universo - La Erre, Guatemala
- 2017 Interactive Antenna to connect to the Universe - Museo del Niño, Guatemala
- 2016 El Regreso de Saturno - Open Studio, Guatemala
- 2014 Implosión - Fototropía Gallery, Guatemala
- 2013 Cosmos - Gallerie Speos, Paris, France
- 2012 Áurea - Museum of Modern Art "Carlos Mérida", Guatemala
- 2011 Cosmos - Ana Lucía Gómez Gallery, Guatemala

ART FAIRS:

- 2023 Salon ACME, Art Week - Mexico City, Mexico
Art Paris - Grand Palais Éphémère: Champ-de-Mars - Paris, France
- 2022 Art Paris - Grand Palais Éphémère: Champ-de-Mars - Paris, France
- 2021 Together Arts, Art week - Miami, USA
Art Paris - Grand Palais Éphémère: Champ-de-Mars - Paris, France
ZonaMaco, Aldo Chaparro Studio - Mexico City, Mexico
- 2020 Art Lima - Lima, Perú
ZonaMaco, (Finalista Premio AMBRA 2020) - Mexico City, Mexico

ARTIST RESIDENCES:

- 2021 [Espacio Temporal](#) - San José, Costa Rica
2020 [Hotel El Ganzo](#) - Los Cabos, México

COLLECTIVE SHOWS:

- 2023 Pi Art Festival - Punta Islita, Costa Rica
- 2022 En Escena - CSF Gallery - Madrid, Spain
- 2021 2021 La Lotería - La Erre, Guatemala
La Voluntad de lo material - Garza García Galería, Mexico City
- 2020 Post Flora, Maquinas para Transformar el Deseo - La Erre, Guatemala
Universos - PHotoEspaña - Spain
El tiempo es una imagen indescifrable - Centro Cultural de España, El Salvador
La Galería Rebelde Popup - Miami Art Week - Miami, USA
- 2018 FotoFilmic - Vancouver, Canada Riga Photo Month - Riga, Latvia
Odessa PhotoDays - Odessa, Slovenia
11th Julia Margaret Cameron Awards - Barcelona, Spain
Biennial of Fine Art & Documentary Photography - Barcelona, Spain
Historias Contemporáneas de Fotografías Latinoamericanas, Mexico City
Paseo de las Artes, Universidad Autónoma de Nayarit, Mexico City
- 2017 Atitlán Dentro De Mí - La Erre, Guatemala
- 2015 Horizonte Artificial - Palacio de Correos, Guatemala
- 2012 Escenarios - Photo 30 Gallery Alianza Francesa, Guatemala
21 - Foto 30, Sol del Río Gallery, Guatemala
26 ans - Rencontres d'Arles, Galería Arlatino, France
- 2011 Parábola - Es Foto, Centro Cultural España, El Salvador
- 2010 Guatemala, Territory of Many Trees - NY Photo Festival, Dumbo Art Center, USA
90 Seconds - El Attico, Guatemala
- 2009 Otras visiones - Foto30, Cantón Exposición, Guatemala
- 2008 Morfo - Palacio Nacional de La Cultura, Guatemala
Bienal de Fotografía - Galería Alianza Francesa, Guatemala / Museo Calderón Guardia,
Costa Rica / Museo de Arte Contemporáneo, Panama

BOOK FAIRS:

- 2022 Fiebre Photobook Festival, Spain
- 2020 BOOKED: Hong Kong Contemporary Art Book Fair, Hong Kong
- 2019 Off Print Projects, Beaux Arts de Paris, France
Index art Fair at Kurimanzutto Gallery, Mexico City
Hong Kong International Photo Festival, Kowloon, Hong Kong
Singapore Art Book Fair, Centre for Contemporary Art Singapore, Singapore
BOOKED: Tai Kwun Contemporary's Hong Kong Art Book Fair, Hong Kong
- 2018 HK Photobook Fair, Hong Kong Arts Center, Hong Kong
Polycopies, Paris, France
Taipei Art Book Fair, Songshan Cultural and Creative Park, Taipei, Taiwan
Felifa, Festival de Libros de Fotografía, Argentina

PHOTO BOOK STORES REPRESENTATION:

La Fábrica, Madrid, Spain
Ivory Press, Madrid, Spain
Dispara, Pontevedra, Spain
OFR, Paris, France
Librairie Sans Titre, Paris, France
Photo-Eye Bookstore, Santa Fe, USA
Dashwood Books, Culver, USA
Arcana Books, California, USA
Leporello, Rome, Italy
Tipi Book Shop, Brussels, Belgium
Exit La Librería, Mexico City
Casa Bosques, Mexico City
La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala

EDITOR IN CHIEF:

- 2020 a/y by Santiago Penados - Proyecto Luciara, Guatemala
- 2019 Por Maniobras de un Terceto - self-published book by artist, Guatemala
- 2018 Lenguajes De Luz, Dos Siglos de Fotografía en Guatemala (XIX-XXI) - produced by GuatePhoto, Guatemala
Prisma Volumen II - produced by La Fototeca, Guatemala
Piedra-Padre, Universo - self-published book by artist, Guatemala
- 2015 Prisma Volumen I - produced by La Fototeca, Guatemala
- 2014 Nueva Generación - produced by La Fototeca, Guatemala

CURATORIAL PROJECTS:

- 2019 Trama, Tejido, Trazo - Década, Espacio Satélite, Guatemala
Colección de Fotografía Contemporánea, Espacio Popular, Guatemala
- 2018 Prisma II - GuatePhoto Festival, Espacio Satélite, Guatemala
Convocatoria Nacional - GuatePhoto Festival, La Erre, Guatemala
Drama Celeste by Santiago Penados - Espacio Satélite, Guatemala
Sobre Revelaciones y Desvanecimientos - Espacio Satélite, Guatemala
They by Martin Wanamm - Espacio Satélite, Guatemala
Copy / Paste by Debbie Medina and Guillermo González - Espacio Satélite, Guatemala
Contemporary Photography from Guatemala - Rotterdam Photo, Rotterdam
- 2017 Lente Convergente, Territorio Coincidente - Espacio Satélite, Guatemala
- 2015 Cielo, Perro-Lobo - GuatePhoto Festival, Museo de Arqueología y Etnología, Guatemala
Prisma I - GuatePhoto Festival, Galería Rozas Botrán, Guatemala
Open Call - GuatePhoto Festival, Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Guatemala
- 2014 Forces and Chaos - Pingyao International Photography Festival, Pingyao, China
Future Projections - Auckland Festival of Photography, Auckland, New Zealand
- 2013 Geometría - Dumbo Arts, New York, USA
Intro / Fotosíntesis/ Geográfica - Fototropía Gallery, Guatemala
New Voices - Pingyao International Photography Festival-Pingyao, China
The Latin American Pavilion - Wuhan Museum, Wuhan, China
- 2012 Curatorial Committee International Festival of Photography GuatePhoto in
collaboration with JJ Estrada T. and Andrés Asturias, Guatemala
- 2011 Nueva Generación - Cantón Exposición, Guatemala
Camera Obscura - Photoville, New York, USA
- 2010 Curatorial Committee International Festival of Photography GuatePhoto in
collaboration with JJ Estrada T. and Adriana Teresa, Guatemala

AS JURY AND PORTFOLIO REVIEWER:

- 2010 Trasatlántica/PhotoEspaña, Critical Mass, PhotoLucida, Fotovisura Grant, Daylight
- Photo Award, FotoFest Biennial, Tokyo Photo Festival, Prix Pictet, Prize for
2018 Contemporary African Photography, First Book Award, Encuentros De Luz, Irish Photo
Awards, GuatePhoto Festival, among others.

REVIEWS & ARTICLES:

- 2022 - current [Exposición En Escena](#) - REDITINER
[«En escena», la nueva exposición de la Red Itiner, llega al CC La Despernada by Julian Dueñas](#) - Your Hometown News, Madrid
[Tenth edition Salón ACME](#) - E-flux Agenda
- 2020 - 2022 [Nombre es destino by Gabriela Estrada](#) - Architectural Digest
[La Máquina de lo Eterno by Stahl Albertine](#) - Keeping up with Al
[Guatemala, tierra de arte by Sheila Ramírez](#) - Forbes Centroamérica
[The poetic work of Clara de Tezanos](#) - Fahrenheit Magazine
[Clara de Tezanos: El Sol es La Fuente](#) - Artishock Magazine
[Clara de Tezanos y “La Fuente es el Sol”](#) - El periódico
[La Galería Rebelde: ArtParis 2021 by Juan Marco Torres](#) - Contents Magazine
- 2018 - 2020 [La Poesía de la imagen by Julio Serrano Echeverría](#) - La luciernaga de Ocote
[Clara de Tezanos by Bailey Dale](#) - Aint-bad
[The best Photobooks of 2018](#) - PH Museum
[Investigating the Agonising Question of Existence by Verónica Sanchis](#) - PH Museum
[The Photo Book Review 2018](#) - Aperture.org
[Clara de Tezanos, Por maniobras de un Terceto by Olga Yetskevich](#) - Collector Daily
- 2010 - 2015 [Una comunidad para las fotografías latinoamericanas](#) - The New York Times
[Reconocen labor de fotógrafa guatemalteca by Ángel Elías](#) - Prensa Libre
[Beautiful, Comfortable and Trapped by Adriana Teresa](#) - The New York Times

ADDITIONAL INFORMATION

[Website](#)
[Blog/News](#)

SOCIAL MEDIA

[Instagram](#)
[Twitter](#)
[Youtube](#)
[Proceso Libre - Talleres](#)